



## **PARA DIVULGACIÓN INMEDIATA**

### **LA FEDERACIÓN GLOBAL DE CINES LLAMA A LA UNIDAD Y AL APOYO**

**7 de abril de 2020 – Washington, D.C., Los Ángeles, Bruselas**

Con motivo del brote global de Coronavirus el sector de la exhibición cinematográfica ha sufrido pérdidas financieras masivas, con decenas de miles de cines alrededor del mundo forzados a cerrar y muchos de sus empleados enfrentando dificultades tras perder su trabajo o ser colocados en esquemas de suspensión de empleo.

Esos cientos de miles de personas, que hacen a nuestra industria tan especial, deben ser nuestra principal preocupación, dado que son ellos la esencia que permite llevar la experiencia de la pantalla grande a sus comunidades. Es por ello que agradecemos enormemente la respuesta rápida y efectiva que muchos gobiernos han ofrecido para apoyarlos, a ellos y a otros trabajadores de primera línea. Los diversos esquemas de apoyo, incluyendo el diferimiento de impuestos empresariales, ayuda salarial, compensaciones por desempleo, préstamos y garantías, apoyo en rentas y paquetes de rescate genéricos para poder sobrellevar costos fijos, así como el relajamiento de las normas aplicables a los programas de ayuda gubernamental, ha sido realmente inspirador.

El Coronavirus no conoce fronteras. Dado que las distintas regiones del mundo están experimentándolo con diversos niveles de severidad, es crucial que cada territorio se allegue de todos los medios a su disposición para responder de la manera más efectiva a los retos sin precedentes que hoy enfrentamos.

No obstante, también es necesaria una respuesta colectiva.

Por su parte, la Federación Global de Cines está comprometida a trabajar junto con instituciones y socios, nacionales e internacionales, durante las siguientes semanas y meses, para asegurar que los cines sobrevivan estos tiempos complejos y, una vez más, se vuelvan el vibrante hogar de la cultura y la comunidad que siempre han sido.

Estamos juntos en esto. Es fundamental que la toda la industria se una en contra de esta amenaza a nuestro bienestar colectivo y que atacemos esta crisis de manera frontal, por el bien de nuestras audiencias y colaboradores, quienes son el alma de la industria.

Lo anterior incluye, desde luego, a nuestros socios a lo largo de todo el ecosistema cinematográfico. Estamos profundamente agradecidos con los estudios, directores y todos los involucrados en la industria del cine que, a lo largo de las últimas semanas, han demostrado su fe en la exhibición cinematográfica. Ciertamente, su invaluable apoyo no ha pasado desapercibido.

Esa respuesta resume con precisión lo que hace a la experiencia de ir al cine tan especial; la experiencia colectiva y compartida de ver películas en la pantalla grande encapsula un espíritu de comunidad - algo que debemos tener presente hoy más que nunca.

Apoyándonos los unos a otros ahora, regresaremos más fuertes que nunca una vez que podamos recibir nuevamente a los muchos millones de devotos fanáticos del cine que extrañan la pantalla grande tanto como nosotros.

### **Federación Global de Cines (*Global Cinema Federation*)**

La Federación Global de Cines es una organización global de operadores de cines y organismos comerciales que informa, educa e intercede en representación del sector. Trabaja con organismos reguladores y socios de la industria alrededor del mundo con la finalidad de elevar el perfil de la exhibición cinematográfica, destacar oportunidades de negocio y abordar retos globales como la piratería, estándares tecnológicos, reglas comerciales y prácticas relacionadas con los estrenos. La FGC fue creada en 2017 por once líderes de la operación de cines y los dos organismos comerciales más activos internacionalmente, la National Association of Theatre Owners (NATO) y la International Union of Cinemas (UNIC).

Contacto: [communications@globalcinemafederation.org](mailto:communications@globalcinemafederation.org)